

Творческая работа по теме «Здравствуйте дети! Я ваш учитель!»

«Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь.»

Василий Ключевский

Когда меня спрашивают, почему я стала учителем, я впадаю в ступор. А спрашивают часто: и родственники, и коллеги, и друзья, и просто знакомые, а еще спрашивают ученики.

У меня по сей день нет четкого ответа на этот вопрос. Все получилось спонтанно: выпускной класс, множество дорог перед тобой и страх выбрать неверный путь, которые, смешиваясь, образуют полнейший хаос. Делать выбор в таком возрасте всегда страшно, особенно такой важный выбор, последствия которого долгие годы будут преследовать тебя.

Я четко помню, как перебирала различные варианты в голове и прикидывала, что же может мне подойти. Было много вариантов: архитектура и дизайн, социология, экономика, лингвистика и педагогика. Приходилось советоваться с людьми и просчитывать, что из этого будет ценным на рынке труда в будущем. А потом после экзаменов пришло осознание, что в скором времени школа останется позади, да и взрослые начали предвещать: «Вы еще будете скучать по школе».

«О чем же я буду скучать?» - задавалась я вопросом. И в голове сразу возникали картины: стадион, библиотека, классные часы с нашими любимыми классными, уроки ОБЖ, где мы болтали с друзьями, вместо того, чтобы внимательно читать учебники, математика, где мы с подругой соревновались, кто же решит примеры скорее, уроки русского языка, где время текло медленно, как вода из-под старого крана, общешкольные мероприятия, где малыши смущенно поглядывали на старшеклассников, английский язык, где зачастую ничего не было понятно, но отчего-то весело было произносить слова на английский манер, по шумным мальчишкам и веселым девчонкам, выясняющим в шутку отношения на перемене. И тогда я поняла, что действительно могу продлить это время. Я начала грезить о работе учителем.

Так все и сложилось, я поступила в университет, начала обучение, время пошло быстро, я проводила дни и вечера за выполнением заданий и вскоре добилась определенных успехов.

На первую практику я пришла в свою школу к своей первой учительнице. Она встретила меня приветливо и, казалось, была рада вновь встретить меня в школе.

Вместе с первой практикой появились и первые трудности: первые слезы учеников, поставившие меня в тупик, первые ранения ребят, которые заставляли меня белеть от ужаса, словно стена в том же кабинете, первые бессонные ночи за написанием конспектов. Но вместе с тем появились и первые успехи: отличные уроки рисования, возможность применить новые приемы на уроках литературного чтения, веселые мероприятия и, самое главное, улыбки ребят. Становилось интереснее.

Еще один год, еще одна практика, новые трудности и новые победы, затем снова и снова, и последний, пятый курс, который принес новые препятствия – я решилась на длительную педагогическую практику.

Я помню, как в начале обучения в университете я представляла себе, какой буду, и в начале учебного года две тысячи двадцать первого, я с этим представлением не совпадала. Было досадно.

Длительная практика - испытание не из легких, нужно было параллельно учиться и работать, писать диплом и конспекты уроков, сдавать экзамены и обучать детей, не упустить последний год с друзьями и сделать жизнь свою и учеников насыщенной и интересной. Трудности и препятствия не остановили меня, и я окончила университет, получив заветный диплом.

И началась настоящая педагогическая жизнь. И снова стадион, библиотека, столовая, уроки математики, русского, английского, классные часы и мероприятия, все немного не так, как было, когда я была школьницей, но это даже к лучшему. Теперь я учитель, но понимаю ли я, что это значит? Соответствую ли я тому идеалу, который представляла на первом курсе?

Учитель - это человек, который даёт знания, воспитывает учеников, давая им представления доброте и нравственности, учит сопереживать, всегда готов прийти на помощь. Учитель эталон, образец для подражания, он дисциплинирован, аккуратен и точен, учитель начитан, умен и всесторонне развит.

Соответствую ли я этому определению учителя? Думается, что нет, по крайней мере, не в полной мере. Да и найдется ли тот, кто соответствует? Предела совершенству нет, а идеал недостижим.

И тут мы подходим к очень важному моменту: учитель, как и любое живое существо, развивается. Он не статичен, нет определенного набора умений и навыков, которым владеют все учителя, нет всеобъемлющих качеств учителя, как и нет тех качеств, которые нельзя было бы развить в себе.

Так что здравствуйте, дети! Я ваш неидеальный, но стремящийся к идеалу учитель!